

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету технология для учащихся 2 класса составлена на основе Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Лицей № 19» и авторского УМК «Перспектива», авторы: __Н.И.Роговцева, С.В Анащенко М.: Просвещение, 2017г., рассчитанной на _34_ часа (_1_ час в неделю).

Выбор указанной программы, рекомендованной Министерством образования РФ для общеобразовательных классов, мотивирован следующим:

- программа соответствует ФГОС НОО, раскрывает и детализирует содержание стандартов;
- программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- программа реализует коммуникативно-деятельностный подход в обучении технологии во 2 классе;
- программа способствует развитию коммуникативной, культуроведческой компетенций (в соответствии с предметом);
- программа обеспечивает условия для реализации практической направленности обучения;
- программа учитывает возрастные психологические особенности, возможности и потребности обучающихся 2 класса.

Цели изучения курса

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет технология реализует три основные цели:

- 1) социокультурную (коммуникативную) :
приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- 2) познавательную:
приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и практической деятельностью.
- 3) воспитательную:
формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Способы достижения соответствующего уровня обученности учащихся

Поставленные цели реализуются благодаря использованию системно-деятельностного подхода, который помогает объединить первоначальное изучение **технологии**, формирование речевых умений и навыков (на коммуникативно-познавательной основе) с нравственным воспитанием учащихся, формированием у них умения организовать свою учебную деятельность, проявив в ней свои творческие способности;

- ✓ личностно-ориентированный подход в обучении;
- ✓ уровневая дифференциация обучения;
- ✓ создание благоприятного психологического климата на уроке;
- ✓ выбор рациональной системы форм, методов и средств обучения;

- ✓ применение инновационных методов обучения;
- ✓ использование различных форм работы на уроках: индивидуальную, парную, групповую;
- ✓ рациональное использование наглядности и ИКТ на уроках;
- ✓ рациональное сочетание устных и письменных работ
- ✓ применение объяснительно-иллюстративных и эвристических методов.

При изучении программы используются следующие инновационные технологии: технология перспективно-опережающего обучения, проблемное обучение, технология развивающего обучения, технология сотрудничества, технология модульного обучения. Основная форма организации учебного процесса – классно-урочная система.

Уровень изучения предмета - **базовый**.

Место предмета в учебном плане.

По учебному плану МАОУ «Лицей №19» на изучение предмета отводится 1 час в неделю.

Планируемые результаты изучения программы

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта);
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
- осознания ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;*
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;*

- представления о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребности в творческой деятельности;
- учёта собственных интересов, склонностей и способностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающиеся научатся:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить её в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям в соответствии с собственными интересами и потребностями;
- читать тексты и работать с ними с целью использования информации в практической деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающиеся научатся:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче:

-проявлять инициативу в ситуации общения

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку;
- приводить аргументы за и против;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

Предметные результаты освоения программы

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека – создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека : гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;
- организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:
 - с материалами: бумагой, пластичными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой из орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
 - с инструментами и приспособлениями: ножницами, стекой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом(для резания), циркулем;

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
 - различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
 - при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
 - объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
 - называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;
 - осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;
 - познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломыской росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания

Основное содержание программы

Данная программа рассчитана на 34 часа (1час в неделю).

Авторская программа используется без изменений.

Тема	Количество часов по программе	Краткое содержание учебной темы.
Здравствуй, дорогой друг!	1 час	Знакомство с учебником и условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика « Вопросы юного технолога»
Человек и земля	24 часа	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей о происходящих изменениях. Понятие: земледелие.
Человек и вода	3 часа	Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.
Человек и воздух	3 часа	Значение птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание,

		<p>складывание. Освоение техники оригами. Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изделия.</p>
Человек и информация	3 часа	<p>История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.</p>
Заключительный урок	1 час	<p>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. Понятие: компьютер, Интернет, набор текста.</p>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(содержание курса)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности)

Основы культуры труда и самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия жизни разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов с окружающей средой). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной

деятельности-изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной деятельности и внеурочной деятельности. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями. Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж, др.: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.)

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа в ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков, фотографий из ресурса компьютера, программы Word.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименования разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
«Здравствуй, дорогой друг!» (1 час)				
1.	Как работать с учебником	Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и применять критерии оценки при проведении анализа выполненного изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для приготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога»	5.09	
		Человек и земля (24 часа)		
		Земледелие (1 час)		
2.	Земледелие. Выращивание лука на перо в домашних условиях.	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.	12.09	
		Посуда (4 часа)		
3.	Посуда. «Корзина с	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах и	19.09	

	цветами»	<p>материалах, из которых она сделана. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план последовательности плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p> <p>Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами.</p>		
4.	«Семейка грибов на поляне»	<p>Самостоятельно использовать слайдовый план для выполнения работы. Определить и использовать необходимые инструменты Организовать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета.</p> <p>Составлять рассказ о грибах (на основе собственного опыта и наблюдений)</p>	26.09	
5.	«Игрушка из теста»	<p>Составлять рассказ о профессии пекаря и кондитера. На основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмыслить значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста. По иллюстрации учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.</p>	3.10	

		<p>Организовывать рабочее место. Для работы с солёным тестом. Выполнять изделия и оформлять при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином.</p>		
6.	<p>Проект «Праздничный стол»</p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов. (пластилин, глина, солёное тесто). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность работы. Выбирать необходимые инструменты, приспособления, приёмы. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, давать самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать.</p>	10.10	
		Народные промыслы(5часов)		
7.	<p>Народные промыслы .«Золотая хохлома»</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломской росписи, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления хохломских изделий, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия из папье-маше. Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении</p>	17.10	

		народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.		
8.	«Городецкая роспись»	Элементы. Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного к рая, сохранения народных традиций.	24.10	
9.	«Дымковская игрушка»	Выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов.	31.10	
10.	«Матрёшка»	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать	14.11	

		<p>способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов.(ткань, бумага). При помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>		
11.	Пейзаж «Деревня»	<p>Использовать приёмы работы с бумагой, осваивать технику рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец готового изделия – пейзажа, предложенного в учебнике. И на его основе создать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работы с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	21.11	
		Домашние животные (3часа)		
12.	Домашние животные и птицы. «Лошадка»	<p>Составлять рассказ о лошадях. Их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. (на основе иллюстраций в учебнике и</p>	28.11	

		<p>собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы с иглой при выполнении подвижного соединения деталей.. Осваивать соединение деталей скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать и контролировать выполнение работы по плану, предложенному в учебнике.</p> <p>Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>		
13.	«Курочка из крупы»	<p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми природными материалами(пшено, фасоль, семена), выполнять аппликацию в технике мозаики. Составлять тематическую композицию , использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделий на основе слайдового плана . Объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре определение новых понятий и объяснять их значение.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>	05.12	

14.	Проект «Деревенский двор»	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности.</p> <p>Соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности.</p> <p>Оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечать детали по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>	12.12	
		Новый год (1 час)		
15.	«Новогодняя маска»	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Выполнять эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия с учётом его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Составлять рассказ о происхождении Нового года(на основе материала учебника)</p>	19.12	
		Строительство (1 час)		
16.	«Изба»	Понимать значимость профессиональной деятельности	26.12	

		<p>людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника, составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений, сравнивать её с домами, которые строятся в месте проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием, скручиванием на карандаше. Применяют навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом-яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.</p>		
17.	В доме. «Домовой»	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умение работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять</p>	16.01	

		изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей для отделки изделия.		
18.	Проект «Убранство избы». «Русская печь»	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрации учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям) Анализировать конструкцию изделия по иллюстрациям учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельный план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу.	23.01	
19.	Проект «Убранство избы». «Коврик»	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать	30.01	

		новый вид работы-переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по собственному замыслу.		
20.	Проект «Убранство избы» «Стол и скамья»	Осуществлять поиск информации о мебели, традиционной для русской избы, и сравнивать её с традиционной мебелью жилища своего региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	6.02	
		Народный костюм (4 часа)		
21.	Композиция «Русская красавица»	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника и собственных наблюдений). Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма народов региона проживания и соотносить их с природными особенностями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды,	13.02	

		<p>свойства и состав ткани. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию с учётом национальных традиций на основе материала учебника. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>		
22.	«Костюм для Тани и Вани»	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника и собственных наблюдений). Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма народов региона проживания и соотносить их с природными особенностями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав ткани. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать</p>	20.02	

		<p>различные виды материалов(тесьма, мех, бусины, пуговицы). Организовывать работу по изготовлению изделий с помощью технологической карты. Конструировать и моделировать работу по слайдам.</p>		
23.	«Кошелёк»	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p>	27.02	
24.	«Тамбурные стежки», «Салфетка»	<p>Использовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила работы с таким инструментом как игла, организовывать рабочее место. Осваивать работу по технологической карте. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать</p>	6.03	

		<p>последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материал учебника для составления рассказа и презентации изделия.</p>		
		Человек и вода (3часа)		
		Рыболовство (3часа)		
25.	Композиция «Золотая рыбка»	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалу учебника и из других источников и собственного опыта. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на Земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия украшенные техникой «изонить». Анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать</p>	13.03	

		выводы о значении воды в жизни человека. (с помощью учителя).		
26.	«Русалка»	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимы для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя техноогическую карту , определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	20.03	
27.	Проект «Аквариум»	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя рубрику «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы по форме, цвету и фактуре для выполнения аппликации рыбок. Составлять композицию из природных материалов. Выделять	03.04	

		технологические операции : подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Показывать и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия.		
		Человек и воздух (3часа)		
		Птица счастья (1ч)		
28.	«Птица счастья»	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание , складывание. Осваивать приём складывания изделий в технике оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделий с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и контролировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	10.04	
		Использование ветра (2ч)		
29.	«Ветряная мельница»	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материала учебника и собственных	17.04	

		<p>наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу, используя представленный в учебнике план.</p>		
30..	«Флюгер»	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материал учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.</p> <p>Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>	24.04	
		Человек и информация (3 часа)		

		Книгопечатание (1ч)		
31.	История книгопечатани я. «Книжка- ширма»	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, значимости культурно-исторического наследия для истории страны (с помощью учителя) Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку- ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности)	8.05	
		Поиск информации в Интернете(2ч).		
32.	Способы поиска информации. Правила набора текста	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска	15.05	

		информации в интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение».		
33.	Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение».	22.05	
		Заключительный урок (1 час)		
34.	Выставка работ учащихся за год	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	29.05	

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения:

№	Название учебника (Федеральный перечень)
1.	Н.И.Роговцева С.В.Анащенко Учебник «Технология», М. «Просвещение» 2017г.
2.	Н.И.Роговцева, С.В.Анащенко «Рабочие программы» М. Просвещение» 2017г.
3.	Н.И.Роговцева , С.В.Анащенко Технология. «Методическое пособие с поурочными разработками» 2 класс М., «Просвещение»2017г
4.	Поурочные разработки. Технологические карты уроков.2класс, М., «Просвещение» 2017г.
5.	Концепция учебно-методического комплекса «Перспектива»
6.	Приложение к учебнику на электронном носителе (DVD). 2 класс
7.	Сайт «Начальная школа» http://1-4.prosv.ru
	Материально-техническое обеспечение
1.	Компьютер
2.	Проектор
3.	Интерактивная доска